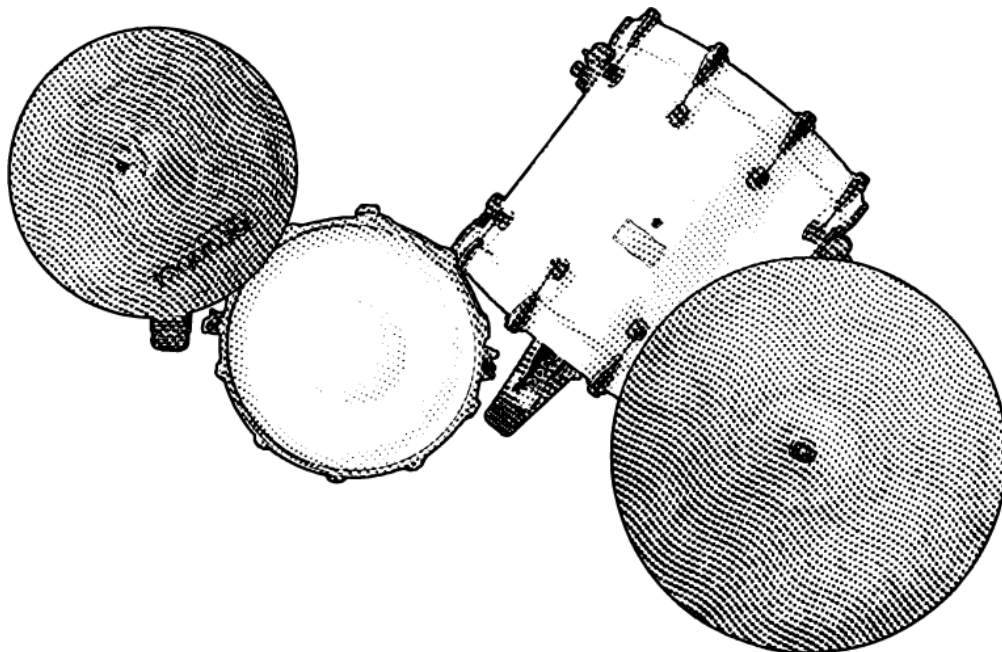




Erste 8tel Grooves mit Ride und getretener HiHat

8th Note Grooves with Ride and Stepped HiHat



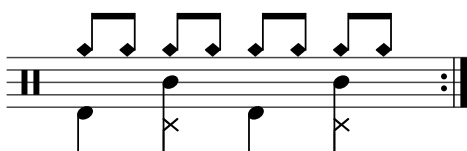
Die Grooves auf dieser Seite werden statt auf der HiHat auf dem Ride-Becken und dafür mit getretener HiHat auf den Zählzeiten 2 und 4 (das kleine x auf Höhe der Bass Drum Note) gespielt. Tipp: in vielen Liedern wird zum Refrain auf das Ridebecken gewechselt, damit der Groove voller klingt.

The grooves on this page are played on the Ride Cymbal instead of the HiHat, and with the HiHat kicked on counts 2 and 4 (the small x at the level of the bass drum note).

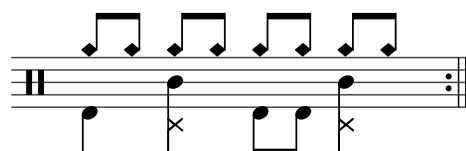
Tip: in many songs drummers change from HiHat to Ride Cymbal for the chorus, which gives the groove a fuller sound.

01

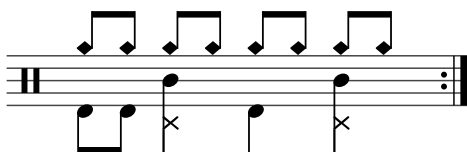
RIDE



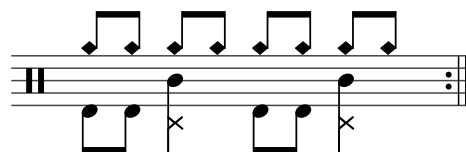
02



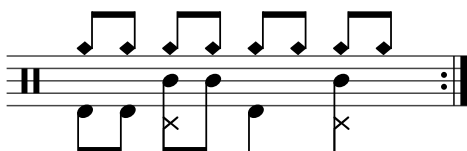
03



04



05



06

