



## Shifted Snare Drum Vorübungen

### Shifted Snare Drum Pre Exercises

Spieler die Rhythmik zunächst auf der Snare. Achte genau auf das Sticking (Handsatz) und zähle beim Spielen laut mit!

*Play the rhythm on the snare first. Pay close attention to the sticking (hand order) and count out loud while playing!*

01

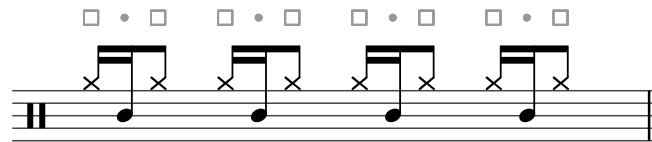


1 e &amp; a 2 e &amp; a 3 e &amp; a 4 e &amp; a

Hast Du Dir die Rhythmik aus 01 eingepägt? Dann wechsele mit der rechten Hand auf HiHat oder Ride, während die linke Hand weiterhin auf der Snare spielt.

*Have you memorized the rhythm from 01? Then switch to HiHat or Ride with the right hand while the left hand continues to play the Snare.*

02



1 e &amp; a 2 e &amp; a 3 e &amp; a 4 e &amp; a

Die Rhythmik ändert sich – wir starten wieder auf der Snare und zählen laut mit.

*The rhythm changes – we start again on the snare and count loudly.*

03

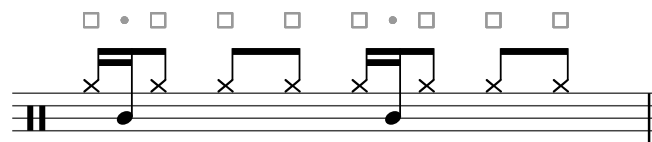


1 e &amp; a 2 e &amp; a 3 e &amp; a 4 e &amp; a

Und wieder wechseln wir mit der rechten Hand auf HiHat oder Ride, während die linke Hand weiter auf der Snare spielt.

*Once again, we switch to HiHat or Ride with the right hand, while the left hand continues to play on the Snare.*

04



1 e &amp; a 2 e &amp; a 3 e &amp; a 4 e &amp; a

Hast Du Dir 2A und 2B eingepägt? Dann kannst Du zusätzlich auf die Zählzeiten 1 und 3 („Downbeat“) die Bass Drum spielen.

*Have you memorized the rhythm in 2A/2B? Then let's add the Bass Drum on beats 1 and 3 („downbeat“).*

05

1 e & a 2 e & a 3 e & a 4 e & a

Jetzt kommt noch die Snare auf 2 und 4 dazu („Backbeat“).

*Now add the Snare on 2 and 4 („backbeat“).*

06

1 e & a 2 e & a 3 e & a 4 e & a

Gleicher Groove, anders notiert: Diese alternative Notation klingt genau wie 4A.

*Same groove, notated differently: This alternative notation sounds exactly like 4A.*

1 e & a 2 e & a 3 e & a 4 e & a

Füge zwei weitere Bass Drums hinzu.

*Let's add another two Bass Drums.*

07

1 e & a 2 e & a 3 e & a 4 e & a

Alternative Notation (klingt wie 5A).

*Alternative Notation, which sounds just like 5A.*

1 e & a 2 e & a 3 e & a 4 e & a

08

1 e & a 2 e & a 3 e & a 4 e & a

Detailed description: This musical notation is on a single staff with a treble clef. It consists of four measures. Above the staff, there are eight square boxes: the first, third, and fifth are empty; the second, fourth, and sixth contain a solid dot; the seventh and eighth are empty. The notes are: Measure 1: eighth notes on G4 and A4; Measure 2: quarter note on A4, eighth rest, eighth note on G4; Measure 3: eighth notes on G4 and A4; Measure 4: quarter note on A4, eighth rest, eighth note on G4.

Alternative Notation (klingt wie 6A).

*Alternative Notation, which sounds just like 6A.*

1 e & a 2 e & a 3 e & a 4 e & a

Detailed description: This musical notation is on a single staff with a treble clef. It consists of four measures. Above the staff, there are eight square boxes: the first, third, and fifth are empty; the second, fourth, and sixth contain a solid dot; the seventh and eighth are empty. The notes are: Measure 1: eighth notes on G4 and A4; Measure 2: quarter note on A4, eighth rest, eighth note on G4; Measure 3: eighth notes on G4 and A4, with a slash through the eighth note on A4; Measure 4: quarter note on A4, eighth rest, eighth note on G4.